

CHRISTIE M 4K15 RGB/M 4K+15 RGB

Live events and projection mapping | Auditoriums and conference centers |
Planetariums and museums | Theme park attractions | Sports venues | Hospitality and tourism

待望のクリスティMシリーズ後継 RGBピュアレーザープロジェクター

M 4K15 RGB、M 4K+15 RGB モデルは、Christie®を象徴するプロジェクター「Mシリーズ」に、想像を超える進化をもたらしたプロジェクターです。

同クラス最小・最軽量・静音・オールインワンのRGBピュアレーザープロジェクターとして誕生したM 4K15 RGB。堅牢性と信頼性の高さから、業界のスタンダードといわれてきたMシリーズに、先進かつ画期的なRGBピュアレーザー技術を搭載し、新たなモデルへと変革を遂げました。

M 4K15 RGB、M 4K+15 RGBモデルは15,750のルーメン。UHD 4K (3840 x 2160) 及び UHD 4K+ (3840 x 2400) 解像度、静かな動作、2 倍の色、従来のMシリーズの4倍の解像度です。

現場での交換を可能にするレーザー光学システム(LOS)、最長50,000時間の連続使用(50%輝度)を可能にする機能を備えたことにより、要求の厳しい、長寿命が求められるアプリケーションで優れたパフォーマンスを発揮します。

広い色域をもたらす優れた色再現性

Rec. 2020カラースペースの98%を生成、リッチで鮮やか、かつリアルな映像表現を実現します。

TruLife+テクノロジーによるUHD 4K解像度

フレーム遅延のない非圧縮4Kコンテンツ向けのChristie Terra SDVoEを含む接続をすべてビルトイン、UHD 4K解像度を実現します。

エレクトリックカラーコンバージェンス(ECC)

赤、緑、青を個々に選択し、スクリーンやイベントフロアからでも、リモートによるコンバージェンスが可能です。

インテリジェントレンズシステム(ILS1)

既存のM、J、Crimsonシリーズ・レンズとの互換性を担保します。

LiteLOCテクノロジー

Christie独自の技術によって、周囲温度と湿度が高い環境においても、時間の経過とともに変化する明るさを自動で管理し、プレゼンテーションの映像クオリティを一定に保ちます。

100V/200V両用、長寿命オペレーション

200V AC または100V ACでもフル輝度で動作し、ともに50%輝度で運用した場合は、LOSの寿命を2倍以上にできます。



CHRISTIE®

技術仕様

Christie M 4K 15 RGB

Christie M 4K+ 15 RGB

| | | | |
|--------------------|--|---|---|
| 画像 | 光出力 | <ul style="list-style-type: none"> 15,750 ISO ルーメン 14,000 ANSI ルーメン*1 | |
| | コントラスト比 | <ul style="list-style-type: none"> 2700:1 on/off 標準ファンモード 6000:1 (最大) on/off **2 UHC レンズ (オプション) 使用時 | <ul style="list-style-type: none"> 2200:1 on/off 標準ファンモード 4900:1 (最大) on/off **2 UHC レンズ (オプション) 使用時 |
| パネル | 映像素子 | ダストシールド 3DLP (0.95 インチ) | ダストシールド 3DLP (0.96 インチ) |
| | 解像度 | <ul style="list-style-type: none"> 3840 x 2160 (高精度ピクセルシフト /4K UHD) 1920 x 1080 (ネイティブ) | <ul style="list-style-type: none"> 3840 x 2400 (高精度ピクセルシフト /4K UHD+) 1920 x 1200 (ネイティブ) |
| 騒音 | | 43.8 dBA *4.5 | |
| 光源 | タイプ | 固体ピュア RGB (赤、緑、青)レーザー光学システム (LOS) | |
| | 寿命 | <ul style="list-style-type: none"> 25,000時間 *5 最長連続 50,000時間 (50%輝度) | |
| | 色域 | Rec. 2020 カラースペースの98%以上をカバー | |
| | 現場交換 | ○ (専任の技術者による交換) | |
| 使用方向 | | 全方向 | |
| 画像処理 | | Christie TruLife+ エレクトロニクス、1.2Gpx/s | |
| フレームレート | 標準 | 24-60Hz | |
| | オプション | <ul style="list-style-type: none"> Mirage オプション: 96-120Hz 4K (2Dまたは3D / 片眼 60Hz) Mirage Pro オプション: Mirage + 240-480Hz HD 基準 | |
| 入力 | 標準装備 | <ul style="list-style-type: none"> 12G-SDI x 4 (Micro BNC) HDMI 2.0 x 2 DisplayPort 1.2 x 2 ファイバー (QSFP+) * オプションのChristie Link Transmitter用 (入力 x 1 / 出力 x 1) HDBaseT Terra (SDVoE) 3D sync (in/out) Audio out | |
| | 標準装備 | Christie Twist * 無償ダウンロード可 | |
| | オプション | Christie Twist Premium / Twist Pro | |
| | 標準装備 | Mystique Lite * 無償ダウンロード可、別途市販のウェブ/イーサネットカメラが必要 | |
| | オプション | Mystique Essentials * Mystique ProAV * Mystique Large Scale Experience Edition * Mystique Premium Edition | |
| | オプション | Christie Conductor ソフトウェア (最大256台の 프로젝ターをモニタリング、コントロール) * 無償ダウンロード可 | |
| | 標準 | <ul style="list-style-type: none"> 0.37:1 ILS1 レンズ 0.67:1 ILS1 レンズ 0.8-1.16:1 ILS1 レンズ 1.1:1 ILS1 レンズ 1.16-1.49:1 ILS1 レンズ | <ul style="list-style-type: none"> 1.4-1.8:1 ILS1 レンズ 1.8-2.6:1 ILS1 レンズ 2.6-4.1:1 ILS1 レンズ 4.1-6.9:1 ILS1 レンズ *6 6.9-10.4:1 ILS1 レンズ *6 |
| UHC (ウルトラハイコントラスト) | <ul style="list-style-type: none"> 0.67:1 UHC ILS1 Fixed レンズ 0.8-1.16:1 UHC ILS1 Zoom レンズ 1.28-1.87:1 UHC ILS1 Zoom レンズ | | |
| 電源 | ライン電圧 | <ul style="list-style-type: none"> 単相 100-240V AC、50/60 Hz 制限輝度モード: 100V AC 12A (輝度50%)、200V AC 6A コネクター: 本体側 IEC C14 PDU ロッキングコード (IEC C13互換) 接続側 100V / NEMA 5-15、200V / NEMA L6-30 | |
| | 消費電力 | 最大 1200W (4136 BTU/時) | |
| 冷却 | | 液冷 (内蔵型) | |
| レーザークラス | | クラス1、リスクグループ3 * クラス1、リスクグループ2 (0.37:1/0.67:1/0.8-1.16:1 レンズ使用時) | |
| 動作環境 | | <ul style="list-style-type: none"> 温度: 5-40°C 相対湿度: 10-80% (結露なし) | |
| 寸法 / 質量 | 寸法 (L x W x H) | 617 x 525 x 270mm (レンズ除く) | |
| | 質量 | 38.1kg (レンズ除く) | |

*1: D65 (CIE 標準光源/白色)による23°Cでの測定、標準ファンモードによる

*2: ウルトラハイコントラストレンズ使用時は輝度が最大15%減少します

*3: 標準ファンモード、最大26°C、15,600 ISOルーメン/14,000 ANSIルーメンまたはそれ以下

*4: クイックファンモード、最大輝度23°Cでは41.0dBA / 標準ファンモード23°Cでは43.8dBA

*音圧測定、測定条件、表記方法はすべてISO 7779:1999 に準拠

*5: 光出力50%以下での9ポイント平均に基づく *周囲温度、湿度、ほこりやスモッグなどのコンタミによる環境状態と異なる場合があります

*6: 新規または既存のM、J、クリムゾンシリーズレンズには、クラス1RG3のレンズフードエクステンションが必要です

ウシオライティング株式会社

エンタテインメント事業部 ビジュアルソリューション営業部 クリスティ営業課

http://www.ushio-pro.com/christie ✉ info@ushiolighting.co.jp

本 社 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 2-9-1 RBM東八重洲ビル Tel : 03-6316-2261 (直)

つくばテクニカルセンター 〒300-2635 茨城県つくば市東光台 5-2-4 Tel : 029-847-7421 (代)

●カタログ記載の製品形状、仕様は、改良のため、予告なく変更する場合があります

●カタログに記載された会社名、製品名は、各社の登録商標または商標です

●印刷都合により、実際の製品とカタログ上の色には、多少の差が生じる場合もあります

●このカタログに記載されている内容は、2023年9月現在のものです

